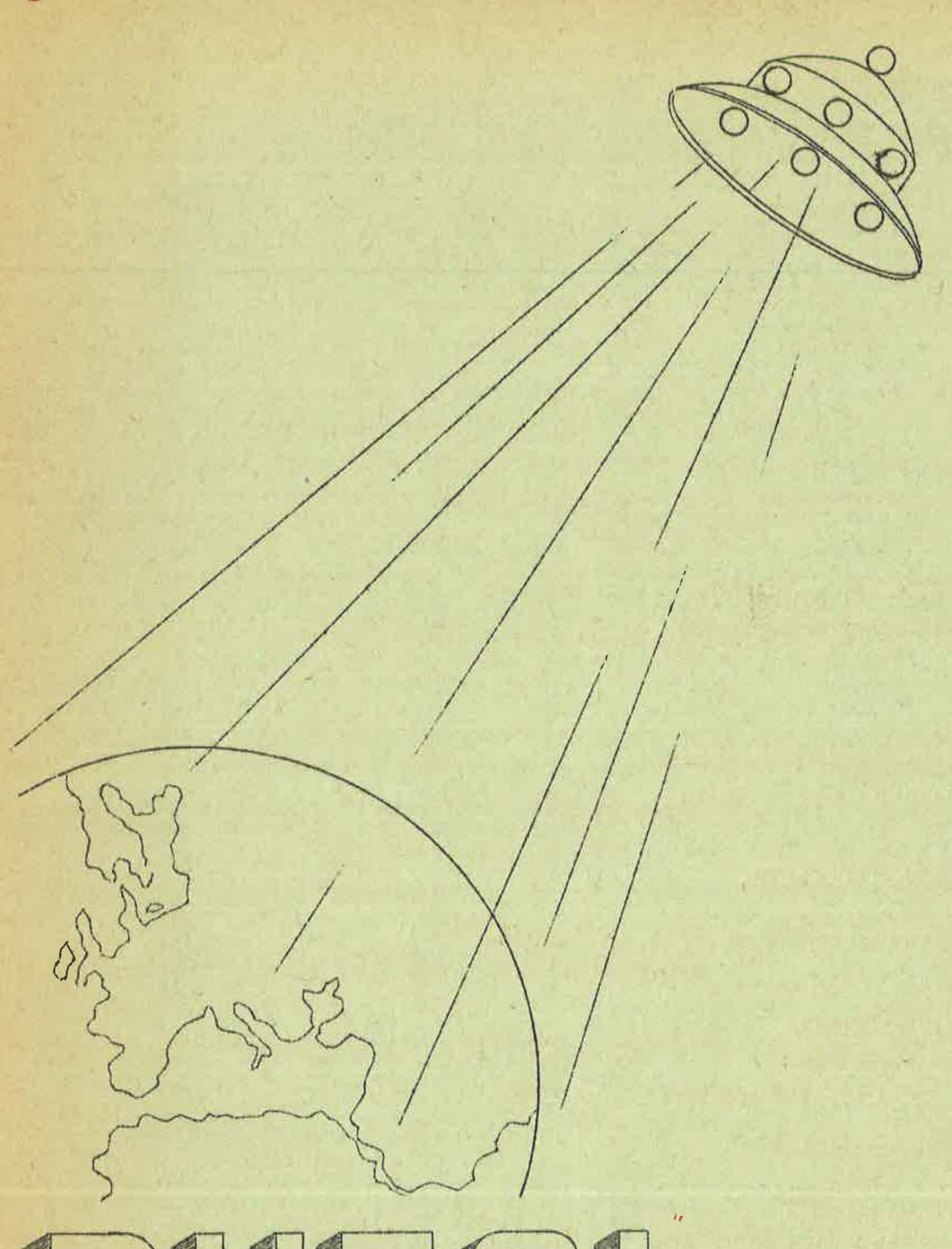
1



BUFOI

DANS LE CADRE DE L'ORGANISATION MONDIALE DE RECHERCHES SUR LES UFOS

Sections de B.U.F.O.I.

Direction-Administration

13, Avenue des Bouleaux, Anvers.
Tel.03/37.63.67

Section Bruxelles

Paul Timmermans
34, Avenue de la Liberté, Bruxelles.
Tel.02/27.19.54

Section Bruges

Jacques Bonabot
14, Rosendael, Bruges.

Section Louvain

Pierre Elsen
Home Congolais
34, Rue Vésale, Louvain.

Sobers

N° 1 JUIN 1964

SOMMAIRE

4e année

E D I T O R I A L

"S'il existait sur la terre d'autres êtres que nous, comment ne les connaîtrions-nous pas depuis longtemps; comment ne les auriez-vous pas vus, vous ? comment ne les aurais-je pas vus, moi ? ".

Il répondit: "Est-ce que nous voyons la centième partie de ce qui existe ? Tenez, voici le vent, qui est la plus grande force de la nature, qui renverse les hommes, abat les édifices, déracine les arbres, soulève le mer en montagnes d'eau, détruit les falaises et jette aux brisants les grands navires, le vent qui tue, qui siffle, qui gémit, qui mugit - l'avez-vous vu et pouvez-vous le voir ? Il existe, pourtant" ...

Guy de Maupassant
Le Horla

UNE CERTAINE VIE

Madame, Mademoiselle, Monsieur,

Nous voudrions vous parler, aujourd'hui, d'une question qui n'a à ce jour pas encore de réponse. C'est le problème de la vie, dans son contexte extra-terrestre.

La question n'est pas de répondre par un oui ou par un non. La vie en dehors de la vie terrestre existe-t-elle ou non.

Il n'est pas encore possible aujourd'hui de donner une preuve saisissable par chacun de son existence ou de sa non-existence, pour la raison la plus évidente que nous n'avons pas encore atteint un espace autre que celui où nous résidons, celui de la Terre.

Cette question n'est donc pas en elle-même une question. C'est un exposé de faits, d'idées qui permettront, ou non, de les justifier; et nous n'avons pas plus qualité que quiconque pour résoudre un problème, mais voulons uniquement en exposer faits et idées afin de voir si problème il y a, et en tirer les conclusions s'avérant nécessaires.

Certes la réaction première devant un tel sujet est de sourire. Sourire parceque le problème paraît dénué de fondement. Sourire parce qu'il permet une certaine liberté d'imagination. Et nous avons autant raison de sourire que d'avoir peur. Notre imagination se trouve à l'aise devant ces deux états. Le sujet n'est pas nouveau. On l'a traité sous la plupart de ses aspects. On l'a exploité, aussi bien dans le domaine de la science-fiction que dans celui des mathématiques. On a imaginé des théories, recherché des preuves, bâti des idéaux, des mystiques même; et il va sans dire que vous-même avez une opinion sur le sujet. Mais ce que nous vous proposons, aujourd'hui, est d'encore une fois réviser votre optique, non pas pour en tirer une nouvelle théorie; non pas pour raffermir celle que vous avez pour appuiyer votre idéal; pour bâtir votre mystique ou pour donner "la" preuve de l'existence du sujet, mais bien pour ouvrir votre esprit, et uniquement. Ne nous rattachons pas à un sourire ou à une peur, mais dégageons notre esprit de ces états afin de nous pencher sur le problème, le coeur à neuf, l'esprit éveillé en quête d'un savoir.

Le sujet a été traité sous la plupart de ses aspects. Il soulève une curiosité encore inassouvie. Voilà qui nous montre notre soif de connaissance inépuisée. Et bien qu'ici nous envisageons le problème de la vie extra-terrestre, nous n'oublions pas qu'il fait partie du problème de la Vie, de l'Etre, que c'est notre problème, que c'est de nous qu'il s'agit : nous et notre monde; Notre Ensemble.

(à suivre)

Paul d'A.

RAPPORTS UFO

Contrairement à ce que le silence généralisé de la presse pourrait laisser supposer, les rapports d'observations d'"objets volants non identifiés" continuent d'affluer de tous les coins du monde, plus particulièrement d'Australie, Amérique latine, et, à nouveau des Etats Unis. Voici quelques observations récentes.

Mexique : "El Universal", 1er décembre 1963

" A la grande surprise des habitants de la région de Zitacuaro, les étranges objets volants qui ont défrayé la chronique continuent à sillonner le ciel. Ces objets sont connus internationalement sous le nom d'OVNIs ou UFOs.

Ce matin à l'aube, des centaines de personnes les ont observés suivant une trajectoire Nord-Sud. La visibilité était parfaite."

Mexique : "El Universal", 19 janvier 1964

" A ce jour, les habitants de cette région (Zitacuaro) furent assez surpris de voir passer vers 5:45 a.m. un objet lumineux se dirigeant à grande vitesse de l'Ouest vers l'Est. Quinze minutes plus tard, tandis qu'ils observaient avec curiosité une "étoile" située à l'Ouest et pourvue d'une traînée qui lui donnait l'apparence d'une comète, un second objet lumineux, exactement semblable au premier, traversa le ciel à haute altitude du Nord au Sud.

Les habitants de la région supposent que l'endroit doit correspondre à un point de rencontre possible de routes cosmiques et se perdent en conjectures sur l'origine des objets."

Mexique : "Excelcior", 11 fevrier 1964

"Un étrange objet bleuté tombe du ciel à Oaxaca".

" Un étrange objet bleu qui émettait de la lumière a traversé le ciel au dessus de la ville de Tacamavaca Oaxaca dimanche dans la soirée et, lors de sa chute, a provoqué une violente secousse sismique qui souleva la panique des résidents. L'objet fit un bruit assourdissant avant et après sa chute. Il ressemblait à un météorite, mais les témoins sont persuadés qu'il n'en était pas un.

Notre journal a été informé de ceci la nuit dernière par MM. Samuel Astilleros et Felipe de Jesus Calderon, habitant la campagne. Ils affirmèrent que l'objet était tombé à quelque 70 kms. de la ville de Tacamacava, laquelle compte 1.500 habitants. Cet incident se produisit vers 17:30, dimanche. De nombreuses familles sortirent dans les rues après le tremblement de terre qui fut produit par la chute de l'objet".

Mexique : "Excelcior", 12 février 1964

" A Tehuacan et dans les villes voisines l'étrange objet a également été observé".

" L'apparition dans le ciel d'un objet volant lumineux qui suivant une trajectoire horizontale a amené l'inspecteur des services aériens et un groupe de techniciens à survoler l'aire présumée de sa chute.

En outre, certaines nouvelles font état de ce qu'à San Diego Chalma, situé à 10 km. de Oaxaca, une maison fut incendiée par des étincelles qui tombaient du ciel. De nombreux avions volant aujourd'hui au dessus de la ville de Mixteca et des forêts de Oaxaca, ne purent trouver la moindre trace de l'objet volant en forme de cloche qui jetait des étincelles au cours de son vol. Deux avions de l'Armée de l'Air Mexicaine se sont joints aux recherches. De nombreuses personnes furent témoins de l'étrange phénomène. Maria Leyva et beaucoup d'autres voisins également, affirmèrent que quelques étincelles tombèrent de l'objet alors qu'il traversait le ciel, et se mirent à brûler. Des personnes de villes voisines telles que Chilac, Atolotitlan, Caltepec Acatitlan Aztastla ont reconnu l'avoir vu passer au dessus de leurs têtes, encore que rien ne soit officiellement reconnu à l'heure actuelle.

J. Guadalupe Montes fit constater l'incendie de sa ferme, et gagna avec sa femme la ville de San Diego Chalma. Suivant l'inspecteur des Services Aériens, l'enquête sera continuée demain. De nombreuses personnes ont informé notre journal que le même objet lumineux fut également observé depuis la ville de Satelite".

Mexique : "El Universal", 14 février 1964

" Un étrange vaisseau lumineux s'écrase au sol en flammes; il incendie une maison dont les habitants s'enfuient épouvantés".

" Les habitants de San Diego Chama Almaloya, San Gabriel de Chilac, ont passé une semaine de terreur depuis que cet "objet" qui ressemblait à un vaisseau de l'espace a été observé par tous jetant des étincelles. Plusieurs heures après l'incident, les membres de la famille Montes, encore sous le choc de leur émotion, racontaient aux autorités comment l'étrange véhicule avait incendié leur maison, les laissant dans la misère. Des groupes se constituèrent qui observèrent le ciel des heures durant. Chacun était rempli de terreur, certains estimaient qu'il s'agissait d'une invasion de Mars, d'autres que c'était la fin du monde. Les gens quittèrent leurs maisons et toute la ville était en pleine panique. De nombreux paysans qui travaillaient dans leurs champs dimanche dernier, avaient vu passer l'objet non-identifié dans le ciel et le décrivent comme d'importante dimension, rempli de lumières; il explosa dès qu'il toucha le sol. Depuis lundi, des hélicoptères et des avions militaires explorent la région et cherchent à obtenir des renseignements qui pourraient jeter quelque clarté sur cette ténébreuse affaire."

D'après notre correspondant aux Etats Unis, il a été possible de déterminer par la suite l'endroit exact de la chute de l'objet, mais toutes les informations à ce sujet sont depuis couvertes du "black-out" officiel.

De l'associée de George Adamski,
Maria Christina de Rueda
Mexico.

Des Lumières dans la nuit - Mai 1964

Moscou : Février 1964

Dans une communication récente à l'Académie des Sciences de l'U.R.S.S., le Pr. Chklovski a émis l'hypothèse que les mystérieux objets volants observés dans le monde entier avec une persistance caractéristique depuis la fin de la guerre, seraient originaires d'un autre système solaire.

Le Prof. Chklovski est l'auteur d'une théorie très discutée concernant l'origine des satellites de Mars dont il explique les irrégularités orbitales par leur caractère artificiel.

Japon : 28 juin 1963

"Un objet volant insolite survole le sud de la province de Shiga"

"Le 28 juin 1963, à 23h30 environ, à Ishudu (Province de Shiga), de l'hôtel Tokaïdo, situé le long de la route nationale, Mr. Chisashima (22 ans) aperçut dans le ciel, en direction du sud, une espèce de "groupes d'étoiles". Vers une heure du matin, le brouillard fit obstacle à l'observation, mais vers 03:20, le phénomène reparut jusqu'à l'aube.

Il y avait un objet ovoïde, à environ 40° au dessus du sol, à son point le plus haut, et quatre lumières plus volumineuses, "rangées comme un jeu d'échecs" parmi lesquelles brillaient d'innombrables corpuscules lumineux. Ces boules lumineuses se réduisaient parfois à deux ou à trois. L'objet ovoïde paraissait sujet à des changements en une sorte de lumière fluorescente.

Le personnel de l'hôtel, et une trentaine de conducteurs de camions, furent témoins oculaires. Mr. Chisashima, dès qu'il eut fait cette observation, se mit en liaison avec l'Observatoire d'Hanayama, à Kyoto. Cet observatoire ne lui fournit aucune confirmation, répondant téléphoniquement qu'il ne pouvait se prononcer sur cet étrange phénomène".

Nous avons pu en outre réunir les éléments suivants : la coloration de la lumière était rouge; sa grandeur apparente légèrement inférieure à celle de la lune; lorsque le faisceau des particules lumineures se déplace vers le côté, la lumière principale

fut remplacée par deux lumières, puis par trois, en formation triangulaire, avec des modifications diverses. Un autre fait surprenant se passa ensuite : le grand objet lumineux émit un rayon de lumière comparable à celui d'un projecteur. Ce rayon était intense, tantôt vertical, tantôt oblique. A cet instant les objets semblaient s'être fondus en un seul. Cette scène dura jusqu'à l'aube, au même endroit dans le ciel.

Environ une demi-heure après avoir aperçu le phénomène - qui dura jusqu'à l'aube - les observateurs ayant demandé des renseignements à la Station Météorologique locale, s'entendirent répondre que rien n'avait été vu; ils entrèrent alors en contact avec l'agence locale du journal "Yomiuri"; une demande téléphonique, adressée de cette agence à l'Observatoire de Hanayama (Kyoto) n' obtint pas de réponse précise. La Compagnie d'Electricité interrogée à son tour, déclara que rien n'avait été observé au cours de la nuit.

Mais les choses ne devaient pas en rester là. Le lendemain 29, le spectacle de la veille se reproduisit vers 22 heures et dura cette fois encore jusqu'à l'aube, mais cette fois à l'Est de la ville. Après avoir disparu pendant un certain temps, l'objet de grande dimension reparut vers Oh. au N.N.E. pour se rapprocher lentement à la verticale des observateurs. La scène continua de la sorte jusque vers 04 a.m.
Témoins : le frère cadet de Mr. Chisashima et diverses personnes d'une station-service.

Radio Europe n° 1 - 26 décembre 1963 au flash de 23 h.

"Une soucoupe volante aurait atterri au Japon. Un Japonais aurait vu sortir un "homme" de l'engin, qui lui parla dans une langue incompréhensible, avant de remonter dans son engin qui disparut". Nous ne possédons aucune autre information à ce sujet.

Dernière minute :

Bruxelles : "Le Soir", vendredi 1er mai 1964

Une soucoupe volante aurait atterri le mois dernier au Nouveau Mexique. De nombreuses informations font état d'une recrudescence des observations dans cette région.
Pour détails complémentaires se rapporter à l'article.

Bruxelles : Objet non identifié dans le ciel bruxellois.

Rapport de deux témoins :

"Il était 0:40 h dans la nuit de dimanche 4 mai 1964 et ne parvenais pas à trouver le sommeil. Je regardais par la fenêtre de mon appartement une étoile très brillante lorsque j'aperçus légèrement au dessus une seconde étoile qui se déplaçait dans le ciel. Intrigué, je me suis mis à la fenêtre pour suivre l'évolution de ce point lumineux qui avait la grosseur et l'éclat de

Vénus. La nuit était très claire, sans nuages et sans lune. La trajectoire de l'objet était rectiligne, mais il suivait un mouvement ondulant et avançait par petits coups. L'objet était scintillant mais pas clignotant et sa vitesse était assez comparable à celle d'un avion à réaction à haute altitude. L'objet disparut de ma vue derrière des buildings et je descendis dans la rue pour suivre sa course. Il n'émettait aucun bruit".

S. : Mr. Patrick Morlet, étudiant à l'U.L.B.

"Dans la nuit de dimanche 4 mai 1964, vers 0:30 j'eus l'attention attirée par un point lumineux de la grosseur de la planète Vénus qui se déplaçait dans le ciel suivant une direction rectiligne générale N.E. - S.O. L'objet était de couleur rouge rubis et n'émettait aucun clignotement ni bruit d'aucune sorte. Il traversa rapidement mon champ de vision, aussi changeai-je de lieu d'observation pour continuer à observer sa course après qu'il soit passé au-dessus de ma maison. L'observation dura au total une dizaine de secondes".

S. : Boitte, Franck, étudiant à l'U.L.B.

En résumé :

Nombre d'objets : 1
Forme : celle d'une étoile.
Couleur : scintillant pour le 1er témoin; rouge rubis pour le second.
Temps : Nuit très claire; entre 0:40 et 0:50 h (d'après 1er témoin) - vers 0:30h pour le second.
Débris, traînée, bruits divers : néant.
Date : 4 mai 1964
Lieu : Bruxelles 5.

Remarques générales : Les lieux d'observation des 2 témoins sont distants de 1 km. La concordance horaire est assez mal établie étant donné la trajectoire du mouvement qui était telle que le 1er témoin devait obligatoirement observer l'UFO avant le second. Les indications de coloration varient également (scintillant pour l'un; rouge pour l'autre).

Interprétation : Le premier témoin, Mr Morlet affirme qu'il ne pouvait s'agir d'un avion ou d'un météore. Le second est moins affirmatif et n'exclut pas l'hypothèse de l'avion ou d'un satellite. Tous deux sont formels quant aux mouvements de zig-zag rapide, la trajectoire générale restant rectiligne, et quant à l'absence de tout bruit ou de trainée de condensation.

Nous prions les lecteurs qui possèderaient certaines informations au sujet de ce phénomène de les communiquer le plus rapidement possible à la direction de la Revue BUFOI.

<u>Grande Bretagne</u> : "Macall Magazine" (20 M. de lecteurs)
juin 1963

"The Prince of Edinburgh said : "I am sure that they (the flying saucers) exist. All evidences point to it. So many have seen them.

You should read the book : "Flying Saucers have landed". of George Adamski & Desmond Leslie.

P R E H I S T O I R E

Une machine "moderne" de la Grèce antique : Science et Vie.

L'ETONNANTE HORLOGE D'ANTIKYTHERA.

L'ancêtre de tous les appareils scientifiques modernes se trouve dans une salle du Musée national d'Athènes, parmi les trésors de la statuaire antique. Quelques plaques de bronze, trois cadrans, des engrenages démantibulés, ainsi se présentent les vestiges de ce qui fut, il y a 2000 ans, une horloge astronomique.

L'identification de ce mécanisme perfectionné n'a pu être achevé que ces dernières années. La découverte des éléments qui le compose remonte pourtant au début du siècle. Aux approches de Pâques 1901, des pêcheurs d'éponges du Dodécanèse jetèrent l'ancre dans une crique voisine de la minuscule ile d' Antikythera, au sud de l'archipel grec. Là, ils rapportèrent de leurs plongées à 50m de profondeur des fragments de poteries et des statues : une galère de l'ancienne Grèce ayant fait naufrage à cet emplacement.

Le professeur Valerios Stais arriva bientôt d'Athènes, à la tête d'une mission archéologique; il était chargé de dresser un premier inventaire des merveilles qu'une pêche miraculeuse ramenait chaque jour à la surface. Des plaques de bronze bruni et corrodé par la mer l'intriguèrent: la forme en était étrange, il ne pouvait s'agir de débris de statues. Soudain, dans ces fragments informes, il reconnut les pièces d'un mécanisme.

On soupçonna d'emblée que ce mécanisme était celui d'un instrument d'astronomie, mais il ne fallut pas moins de 50 ans pour en comprendre la véritable destination, débarrasser les engrenages de l'épaisse couche de calcaire qui les recouvrait, les ajuster les uns aux autres à la manière des pièces d'un puzzle; imaginer les pièces manquantes, déchiffrer les inscriptions que le temps avait épargnées, reconstituer celles qu'il avait effacées. Les résultats de ce patient travail ont plongé les archéologues dans la stupeur. Et ceci pour trois raisons:

- On savait que les anciens Grecs n'ignoraient pas le principe de l'engrenage. Les espèces "taximètres" qu'ils utilisaient pour mesurer la distance parcourue par leurs chars en fournissent la preuve. Mais l'appareil d'Antikythera est d'une toute autre complexité: il s'apparente bien plus à nos machines modernes qu'aux dispositifs simples de l'Antiquité.

- L'expression "le miracle grec" prouve à quel point la civilisation héllénique est entourée de respect. Toutefois l'on a généralement tendance à croire que la science est une conquête

des temps modernes. L'appareil d'Antikythera, dont la construction suppose des connaissances astronomiques d'un haut degré d'abstraction, nous oblige à une révision de cette conception.

- Enfin, l'appareil d'Antikythera est unique en son genre. Les fouilles n'ont jamais mis à jour un dispositif semblable ou approchant.

Tel est le degré de perfectionnement de l'appareil que certains archéologues se sont longtemps refusés à considérer comme un objet ancien. Il est plus simple d'imaginer, faisaient-ils valoir, que l'on se trouve en présence d'un vestige d'un naufrage plus récent que le hasard et les courants marins ont entraîné jusqu'à Antikythera. Le fait que les inscriptions soient grecques n'est pas probant car on s'est servi à la Renaissance et même plus tard, du grec ancien comme langue scientifique.

Il est aujourd'hui établi, sans contestation possible, que l'appareil est ancien. La forme des lettres des inscriptions est celle des premiers siècles avant notre ère. Les mots utilisés, le calendrier astronomique qui a servi de référence, permettent de situer le naufrage entre l'an 80 et l'an 50 av.J.-C.

En quoi consiste ce mécanisme ? Il se présente sous l'aspect d'une caisse oblongue d'environ 20cm de haut dont la face est ornée d'un cadran et le dos de deux autres cadrans. Le cadran de face est le mieux conservé. Il comprend deux échelles soigneusement graduées. Sur l'une d'elles, on déchiffre les signes du zodiaque; l'autre indique les mois de l'année.

Ce cadran s'ajuste exactement sur la roue principale qui fait tourner une aiguille au moyen d'un dispositif de tambours excentriques. Il est clair qu'il était destiné à renseigner sur le mouvement annuel du Soleil dans le zodiaque. Par le moyen de lettres inscrites sur l'échelle du zodiaque, et qui correspondent à d'autres lettres sur le calendrier astronomique, il indiquait également les déplacements des principales étoiles et constellations dans le ciel.

Les cadrans placés sur le dos de la caisse sont à la fois plus complexes et moins facilement lisibles. On ignore encore quelle était leur destination exacte. Il semble que l'un indiquait les mouvements des marées commandés par les phases lunaires; tandis que l'autre renseignait sur les positions et les mouvements des planètes connues des Grecs (Mercure, Venus, Mars, Jupiter et Saturne).

La grande originalité de ces cadrans réside dans le fait qu'ils sont les seuls spécimens d'instruments scientifiques gradués que nous ait laissés l'Antiquité.

Le but de l'appareil d'Antikythera était de traduire en mouvements tangibles les relations cycliques qui sont l'un des traits fondamentaux de l'astronomie des anciens Grecs. Son principe est, pour l'essentiel, le suivant: un engrenage central est fixé à un cadran, dont la roue opère sa révolution en 1 an. Cette

roue fait tourner, par le moyen du même engrenage une série d'autres roues qui, à leur tour, actionnent les aiguilles. Il est regrettable que nous ne puissions pas savoir si l'appareil fonctionnait automatiquement ou s'il était actionné à la main. Il se peut qu'il ait été fixé à une statue et présenté comme une "pièce de musée". Dans ce cas, il aurait pu être mis en mouvement par un dispositif hydraulique.

En somme, cet appareil s'apparente à nos machines à calculer qui mettent en oeuvre des mouvement mécaniques pour éviter des calculs fastidieux. Il ressemble encore plus aux horloges astronomiques qui ont été construites à la Renaissance dans toutes les villes d'Occident. L'horloge de la Cathédrale de Strasbourg en offre un exemple classique.

Contrairement à d'autres instruments mécaniques, l'horloge n'a pas évolué du simple au complexe. Les horloges les plus anciennes (celles du Moyen Age) sont les plus compliquées. Elles étaient capables de fournir de nombreux renseignements d'ordre astronomique. Ce n'est qu'accessoirement qu'elles mesuraient le temps. Graduellement, cette fonction secondaire a supplanté toutes les autres.

Les horloges astronomiques sont les premiers instruments scientifiques qui aient été construits. Et l'appareil d'Antikythera est en fait la première de ces horloges... Il est troublant de penser qu'au seuil de notre ère, et à la veille de l'écroulement de leur civilisation, les Grecs étaient si proches de nous, non seulement par la pensée philosophique et les découvertes scientifiques, mais aussi par les réalisations techniques.

François BRUNO.

VISITEURS DE L'ESPACE.

Même les esprits les plus sceptiques admettent que la vie intelligente existe certainement quelque part dans l'espace, atteignant parfois un degré d'évolution plus élevé que sur la Terre. Le rêve de l'entrée de l'homme dans l'espace a déjà été réalisé quelque part - peut-être il y a très longtemps.

Au cours de seulement 100 ans l'homme a augmenté la vitesse de ses engins de 10km/h à 40.000. Rien qu'au cours du XX° siècle il a fait un bond incroyable de la découverte de l'atome à l'utilisation de l'énergie nucléaire. Pour cela, il est absolument possible de supposer que quelque part dans l'espace, des vaisseaux interstellaires volent à des vitesses approchant celle de la lumière.

C'est alors que le paradoxe du Temps issu de la théorie de la relativité commencera à se faire sentir. Voilà ce que celà signifie, le temps du voyageur de l'espace qui voyage à une vitesse approchant celle de la lumière, s'écoule plus lentement que celui de n'importe quel autre habitant de la Galaxie. Un astronaute pourrait donc voler jusqu'aux limites les plus éloignées de l'univers visible dans le courant d'une vie humaine moyenne.

Si nous pouvons nous imaginer un vaisseau interstellaire dans l'espace, nous n'avons pas de fondement pour rejeter la possibilité de son vol vers la Terre au travers des abîmes de l'espace, et si un tel vaisseau spatial avait jamais volé vers la Terre, est-ce que les visiteurs des étoiles n'ont pas laissé quelques traces de leur séjour sur notre planète ?

La théorie que de telles traces existent, a été exprimée à maintes occasions. Il est difficilement justifiable d'appeler ces idées anti-scientifiques, même si elles ne sont pas suffisamment substantielles, comme le prétendent certains savants.

La photographie A a été prise par une expédition commune paléontologique Russo-Chinoise dirigée par un Docteur es Sciences, Chow Ming Chen, en 1959. Cette empreinte de soulier fut faite sur du grès dans le désert de Gobi il y a des millions d'années. Sa taille et son modèle font supposer que c'est l'empreinte d'une semelle d'un voyageur de l'espace qui a atterri sur la Terre à une époque où il n'y avait pas d'êtres humains.

Ceci est notre explication - puisque jusqu'à présent aucune autre n'a été offerte par les paléontologues.

Un bloc d'acier poli 2 3/4" x 2 3/4" x 2" pesant 705 grammes a été trouvé par un physicien Autrichien dans les Alpes au sein d'une veine de charbon de la période Tertiaire.

Qui peut avoir apporté à l'ancienne Terre ce produit de mains habiles et d'un cerveau développé ?

Le lac de montagne du Titicaca dans les Andes a encore toujours conservé une ligne côtière bien définie. Des restants d'herbes marines, des coquillages et... des ruines d'un port de mer peuvent être vus là.

Quand est-ce que le golfe marin est devenu un lac de montagne au dessus des nuages ? Quand est-ce que le gigantesque plissement des Andes s'est-il élevé pour marquer les limites occidentales de l'Amérique du Sud ?

Certains savants pensent que ceci a pris place il y a quelques milliers d'années. Mais comment un port de mer a-t-il pu exister il y a quelques milliers d'années ? des débris de constructions cyclopéennes de la très ancienne cité de Tiahuanaco sont conservés près des ruines du port de mer.

La Porte du Soleil à Tiahuanaco est couverte d'hiéroglyphes uniques. Les savants Posnansky et Kiess, se sont intéressés à

ces inscriptions. Ensuite, Epstein, continuant leur recherche, déchiffra les marques mystérieuses en 1949. Il apparut que c'était un calendrier astronomique de grande précision MAIS dans ce calendrier l'année n'avait que 290 jours ! Il y avait 10 mois de 24 jours et 2 mois de 25. Il semble que ce calendrier sur la Porte du Soleil n'est pas de cette Terre. (Le Monde et la Vie. Juin 1961 - "Le monument principal de Tiahuanaco est la célèbre Porte du Soleil qui a été repérée depuis fort longtemps. Tout récemment l'archéologue russe Alexandre Kazantsev l'a identifié à un calendrier valable pour la planète Venus. En effet la frise du monument comporte une série de pictographies, reproduisant exactement l'année astronomique telle que les savants l'ont contrôlée pour la planète Vénus." N.du T.).

Pendant une reconnaissance photographique dans les Andes, d'étranges notations furent découvertes sur le plateau Nasca. Elles consistaient en des pierres légèrement peintes échelonnées sur plusieurs milles. Une suggestion a été faite que c'était un calendrier solaire particulier. De toute façon, la configuration générale des notations peut seulement être observée à partir d'une hauteur très élevée comme si elles étaient conçues dans le but d'aider à des atterrissages.

Ces lignes sont-elles des "guides d'atterrissages" ? Avaient-elles été posées là pour ces êtres dont les Incas attendaient le retour et qui auraient pu actuellement les visiter ?

Une théorie a été avancée par A. Agrest, suivant laquelle la Terrasse de Baalbek est un monument à la puissance inconnue des visiteurs des étoiles.

Sous des pierres colossales se trouvent, peut-être, des trésors cachés pour une humanité mûre. Lorsque l'homme devinera le but de ce monument cyclopéen, il recevra un héritage de ceux qui visitèrent la Terre il y a des milliers d'années lorsqu'il n'y avait que des tribus primitives qui y demeuraient.

Avant le déchaînement de la Seconde Guerre Mondiale, Brenam un officier français, tomba sur une troublante agglomération de rochers, ressemblant aux ruines d'une cité dans le Sahara. Il fut surpris de trouver là, des fresques murales d'origine présumablement ancienne.

Ce fut seulement après la guerre que le professeur Henri Lhote réussit à atteindre ces "rochers de Séfar" et à trouver là un trésor inappréciable d'art extrêmement ancien. Les rochers portaient des inscriptions de dessin d'une rare force artistique. Le professeur Lhote les attribua au sixième ou huitième millénaire avant notre ère. Il classa le travail artistique d'une période sous le terme général de "période des têtes rondes". Pourquoi "têtes rondes" ? Parce que ces personnages d'apparence humaine étaient tous représentés avec des casques ronds !

Une gigantesque fresque murale, d'une dimension de six mètres, est encore plus impressionnante. Quand je montrai cette

image au renommé pilote arctique Capt. Accuratov, il s'exclama: "Cela ressemble tellement à une combinaison de haute altitude. Et le casque est exactement le même..."

Le professeur Henri Lhote appella ce dessin "le grand dieu Martien de Jabbaren". La vallée de Jabbaren où cette peinture fut trouvée, signifie dans le dialecte local "la vallée des géants".

L'Hermitage de Leningrad, contenant des camées Etrusques sans prix, en possède une avec l'image d'un plongeur moderne - ou peut-être un "être dans une combinaison spatiale" ! - Le camée fut fait il y a quelques milliers d'années. Y a-t-il un lien entre ceci et les fresques murales du Sahara ?

Voici un autre camée. Il décrit un ancien bateau ou une galère mais, sans avirons. Au lieu des avirons il y a quelques rayons derrière le vaisseau. N'est-ce pas un vaisseau de "l'espace à réaction" représenté par un artiste qui avait entendu parler des vols des visiteurs ?

Des traditions de ces visites et une inscription très complète de la machine volante se trouve dans une autre partie du globe - dans les anciens manuscrits Indiens.

"Un solide et lourd coffre métallique qui se trouvait au centre du navire était le générateur. L'énergie se répandait à partir de là par deux larges tubes flexibles vers chaque extrémité du vaisseau, de même qu'à travers de huit tubes subsidiaires fixés de l'avant à l'arrière des pavois. Ceux-ci avaient de doubles ouvertures pointant verticalement de haut en bas. Quand le voyage était sur le point de commencer les soupapes des huit pavois pointés vers le bas étaient ouvertes- toutes les autres soupapes étaient fermées". "Le courant se précipitant à travers ceux-ci, heurtait le sol avec une telle force, qu'il portait le navire en l'air tandis que l'air lui-même continuait à fournir le point d'appui nécessaire".

Des commentaires sont-ils nécessaires ?

D'autres folklores Indiens parlent des visiteurs célestes qui avaient appris aux peuples de l'antiquité à forger le fer. Voilà pourquoi le fameux pillier de fer érigé près de l'ancienne tour de Kutb-Minar à Delhi, il y a plus de 1.500 ans, est d'un intérêt particulier.

La construction est vraiment étonnante et n'a pas d'égale parmi les monuments de la culture. Il a huit mètres de haut et son épaisseur est telle qu'il peut être encerclé par les deux mains d'un homme debout. La colonne pèse douze tonnes. Ce n'est pas sans raison que cette colonne d'acier a une aura de légende .

Elle possède une propriété unique et prodigieuse de non-corrosion. N'importe quel autre fer aurait tourné en poussière en quinze siècles. Evidemment les anciens artificiers réussirent à produire un fer chimiquement pur à 100 % ce qui est difficile à faire même dans un four électrique moderne.

Mais comment les anciens purent-ils forger un tel métal ? Peut-être y-a-t-il un rapport entre l'ancienne description indienne d'une machine volante à réaction et... une colonne non-corrosive de fer chimiquement pur.

Ainsi, même aujourd'hui, dans ce domaine passionnant, nous pouvons examiner une empreinte de soulier pétrifiée dans du grès, étudier un objet d'acier rectangulaire ou spéculer à propos d'un calendrier extra-terrestre sur la Porte du Soleil. Nous sommes émerveillés par la composition chimique d'une colonne indienne et par la description technique d'un engin à réaction par les anciens.

Mais surtout, je fus impressionné par les fresques murales du Sahara, d'où des êtres inconnus en combinaison spatiale, nous regardent. Ils peuvent avoir visité la Terre il y a des milliers d'années...

Alexandre P. KAZANTSEV

(traduction Patrick Morlet)
Extrait de "Flying Saucers"
Ray Palmer U.S.A. juillet 1962.

UN CALCULATEUR ELECTRONIQUE EXPLIQUE LE MYSTERE DE STONEHENGE.

Voilà quatre mille ans, des hommes inconnus ont érigé un fantastique observatoire solaire dont les vestiges subsistent, à une quinzaine de kilomètres de Salisbury dans le Sud de la Grande Bretagne. C'est Stonehenge, les fameuses pierres levées de Stonehenge. Chaque dimanche, des cars réguliers partent de Salisbury et d'Amesbury et transportent des foules de touristes dans cette vaste plaine où les champs de blé laissent soudain la place à un étrange ensemble de pierres s'élevant à 4 mètres de hauteur au-dessus du sol. Tous les ans, durant la nuit du 20 au 21 juin, des cérémonies druidiques se déroulent parmi le cercle de pierres levées de Stonehenge. On y attend l'apparition du Soleil levant qui surgit lentement sous une arche de pierres bleues.

Depuis soixante-dix ans, les archéologues de nombreux pays sont venus à Stonehenge pour tenter d'y découvrir le secret de l'origine de ce temple. Or en une minute, le calculateur électronique de l'Observatoire américain Harvard -Smithsonian a élucidé le mystère de Stonehenge. Le professeur G.S.Hawkins a demandé à cette machine de restituer la carte du ciel telle qu'elle

pouvait être visible aux hommes vivant dans la région de Stonehenge, il y a 4.000 à 3.500 ans de notre époque. Et de cette manière a été déterminée la position de la Lune et du Soleil aux époques précises qui marquaient alors la mi-été et la mi-hiver. Le calculateur électronique a même dit en quels lieux du ciel se trouvaient les planètes et quelques unes des principales étoiles. Or, le verdict de la machine électronique est stupéfiant. Les divers alignements de pierres de Stonehenge correspondent bien à des indices astronomiques. Il y a au moins dix corrélations entre tels alignements de ces pierres et les positions qu'occupaient en ces temps le Soleil et la Lune; ceci avec une précision étonnante de l'ordre du degré d'angle.

Le professeur Hawkins n'a pas écarté l'hypothèse que ces corrélations puissent être le fait du hasard. Mais, dit-il une telle éventualité n'aurait pu se produire que dans une proportion de chance de un pour un million. Il apparait alors que les pierres de Stonehange servaient bien d'observatoire astronomique, plus exactement, d'observatoire solaire.

Selon toute probabilité, les peuples de ce temps utilisaient Stonehenge comme une sorte de calendrier monumental qui indiquait la proche venue des saisons et prédisait les éclipses de Lune et de Soleil. Ce point de vue n'est pas unanimement partagé par les archéologues. Certains d'entre-eux persistent à voir, dans les cercles de pierres de Stonehenge et les portiques de pierres,une architecture de caractère magique ou religieux. Une interrogation subsiste pour tout le monde: qui étaient les hommes de Stonehenge ? Ils vivaient dans un monde considéré comme n'ayant pas encore accédé à un état civilisé; mais ils étaient malgré tout capables de repérer les marques régulières du mouvement général des astres. De plus la construction des deux cercles de pierres de 30 mètres de diamètre, du double fer à cheval de pierres levées et l'érection au centre des cercles de la majestueuse pierre "Altar Stone"-, tout cela traduit un esprit de géométrie qui semble bien insolite pour une époque que l'on tient généralement pour très primitive. On a la preuve que ces gigantesques pierres dont le nombre total dépassait vraisemblablement 80 et qui pesaient plus de 4 tonnes ont été extraites dans des régions situées parfois à plus de 300 kilomètres de Stonehenge. Quels moyens de transport ont été employés ? Il est possible que les hommes de cette époque aient eu recours à plusieurs procédés; le bateau et le fardier glissant sur une piste. Mais alors que d'efforts et de préméditations pour construire simplement un observatoire !

C'est justement cette paradoxale disproportion qui ennuie les spécialistes.
En fait, si l'un des usages de Stonehenge est maintenant indiscutable, on n'a pas encore résolu la vocation originelle de cet ouvrage dressé vers le ciel qui préfigurait peut-être avec trois millénaires d'avance les cathédrales du Moyen-Age.

Lucien BARNIER

G E O R G E   A D A M S K I

BULLETIN COSMIQUE - Mars 1964.

Depuis le bulletin du mois de décembre j'ai rencontre les Frères et voici les nouvelles qu'ils me donnèrent :

Il y a environ deux ans les astronomes de la Terre firent une publication au sujet du changement de la polarité du Soleil et tout notre système solaire est en train de changer en rapport avec celui-ci.

Il n'est pas encore connu à quel degré il l'est en rapport avec le Rapport de Saturne, que notre système touche à sa fin ou qu'il s'agit d'un changement partiel n'est pas encore déterminé.

La perturbation qui existe actuellement à la suite du changement, affecte au point de vue mental les gens des planètes inférieures telles que la Terre, Mars et autres, et elle est la raison des conditions instables parmi les habitants de ces planètes. Par conséquent les idées de catastrophes et rumeurs de guerre sont prédominantes, par suite du manque de développement et de compréhension des Principes Cosmiques de la pensée humaine, mais ceci ne veut pas dire que le système est prêt à disparaitre, du moins les instruments dont il est fait usage dans les vaisseaux de l'espace ne confirment pas cela actuellement.

Au cours des 26.000 dernières années, qui sont un cycle, le système a parcouru quelques 56 trillions de miles et ceux-ci sont des miles-lumière, dont la lumière a une vitesse de 186 miles à la seconde. Ceci veut dire que le système n'est plus situé tel qu'il l'était il y a 26.000 ans.

Tous les systèmes ont leur début et leur fin. En termes bibliques ils sont appelés cieux, ce qui explique la déclaration de Jésus lorsqu'il dit : "Les Cieux et la Terre passeront, mais un nouveau ciel et une nouvelle terre prendront leur place". Personne ne connait, même pas les peuples de l'espace, le moment exact où cela se produira. Cela pourra être dans dix minutes ou dans 10.000 ans. Ce qui est vrai pour la terre comme pour toutes les planètes de notre système. Toutes les choses dans l'espace, notre système solaire inclus, sont actives et restent en activité jusqu'à l'accomplissement de leur destinée, car les effets vont et viennent mais l'intelligence supportant les effets continue.

Comme je l'ai déclaré auparavant, les voyageurs de l'espace n'ont pas tous de bonnes intentions les uns pour les autres. Au cours du mois de janvier 1964 à Dallas (Texas) une pièce de métal tomba de l'espace sur la terre et abîma une maison

partiellement. Ceci fut remarqué par beaoup de personnes et publié localement. J'en ai été informé et il parait que le métal n'avait pas été identifié comme étant l'un de ceux connus sur terre et provenait d'un vaisseau spatial qui avait rencontré un vaisseau hostile et dans ce cas une partie du vaisseau fut détruite. D'après les récentes recherches le vaisseau hostile provenait de Mars. Néanmoins le vaisseau endommagé put rentrer à bon port et personne ne fut blessé.

Au fur et à mesure que le temps passe nous aurons plus de nouvelles au sujet de rencontres spatiales, si la presse veut bien publier les incidents, mais nous ne devons rien craindre puisque nous avons de bons alliés dans l'espace.

SCIENCE DU JOUR.

Les cameras de Ranger Six expédiées vers la Lune ratèrent-elles ? Ceci est dubitatif car l'on m'a dit en premier lieu que les photos prises par les cameras seraient montrées au monde, mais peu de temps avant son impact avec la Lune il fut annoncé que les photos ne seraient pas montrées. Pourquoi ? si les hommes de science ou les ingénieurs ne voulaient pas montrer les photos publiquement, leur meilleur moyen de s'en tirer, serait de dire que les cameras ne fonctionnaient pas. Comment auraient-ils su que les cameras ne fonctionneraient pas dix minutes avant l'impact ? De plus, pour autant que je m'en souvienne, il y avait six cameras dans l'instrument et pourquoi auraient-elles toutes cessées de fonctionner au même moment ? Comme suite aux informations reçues elles avaient toutes une source de puissance. Ceci semble être la raison pour la déclaration finale.

L'intérêt, l'excitation et le "suspense" furent grands.

Les ingénieurs et hommes de science présents à l'expérience promettèrent de montrer les photos prises directement de la capsule, mais un groupe de hautes personalités réalisait l'impression qu'elles donneraient à notre système d'éducation et donnèrent l'ordre de ne pas montrer les photos car elles auraient dévalidité beaucoup de soi-disant autorités dans le domaine de l'astronomie et auraient montré que la Lune n'est pas une planète consumée, inhabitée, mais pleine de vie. Peut-être un peu différente, mais quand même pleine de vie.
Elles auraient montré aussi les bases nombreuses que les voyageurs de l'espace ont établies et les photos sont plus convaincantes que les mots.

Si les photos avaient été montrées, une révolte d'étudiants aurait éclaté sur toute la Terre, demandant des ouvrages "up to date" au lieu de théories en retard de trente années sur la connaissance actuelle et beaucoup d'autorités sur cette planète auraient perdu le crédit du public, aussi durent-ils dire ce qu'ils ont dit afin de sauver leur face et celle des autres.

Ils apprirent cette leçon à John Glenn lorsqu'il fit rapport au sujet des "lucioles". S'ils avaient crû ce que j'avais écrit dans "A l'Intérieur des Vaisseaux de l'Espace" à la page 76, plusieurs années avant qu'il ne fut placé sur orbite, il est certain qu'ils l'auraient prévenu de ne pas dire la moindre des choses au sujet de ce qu'il a vu dans l'espace. Cette instruction fut donnée aux astronautes qui suivirent Glenn, mais il est un héros national et ne peut aisément être disqualifié.

Vous pouvez être certains que malgré nos expéditions dans l'espace vous n'aurez pas la vérité absolue pour beaucoup de raisons. Jusqu'à ce que ceux qui en ont la charge soient certains de leur position ou peuvent téléviser tout le vol depuis le décollage jusqu'à l'atterrissage, qu'ils ont une conversation suivie entre la capsule et la Terre et que l'homme de l'intérieur de l'engin soit libre de raconter ce qu'il voit.

S'ils avaient montré les photos de Ranger VI je suis certain que la végétation et les demeures, spécialement du côté opposé de la Lune, auraient été identifiés. Il ne serait pas exagéré de dire qu'il y a un boom en construction sur la Lune actuellement.

Nos hommes disent qu'ils allaient recommencer et s'ils arrivent à prendre des photos, nous montreront-ils les véritables ou bien la partie desertique que l'on voit à l'aide de nos télescopes ?

Comme pour Mariner II, j'appelle ceci un faux rapport, Mariner II n'est arrivé qu'à 22.600 miles de la surface de Vénus. Entre cette distance et cette surface il y a une couche magnétique qui a plusieurs milliers de pieds d'épaisseur. C'est pour cette raison qu'il a été impossible de photographier la surface de Vénus. Si Mariner II avait pu enregistrer la chaleur mentionnée dans le rapport, celle-ci aurait pu avoir été causée par le frottement rencontré avant d'avoir atteint la frange des nuages. Si elle avait pu traverser la couche nuageuse jusqu'à la surface de la planète, il y a 99 chances sur 100 que les instruments auraient enregistré 18° C et peut-être même zéro, car nous savons que les nuages sont froids. Et la chaleur dans Mariner aurait été réduite.

Si la déclaration que le sang humain entrerait en ébulition sur Vénus est vraie, pourquoi peut-on alors faire des projets et pourquoi dépense-t-on des millions de dollars dans le programme de recherches spatiales pour faire atterrir un vaisseau avec équipage sur cette planète ? A quoi cela servirait-il si les hommes ne peuvent supporter la chaleur ? Cela fait penser que les experts des questions spatiales en savent plus et que la vérité n'a pas été transmise aux populations. Il se passe bien des choses dans l'espace, mais le public n'en est pas informé.

SCIENCE CREATRICE.

Les hommes de science sont entrain d'explorer le domaine de la vie; nous vivons, en effet, dans une époque de recherches à nulle autre pareille. Et il faut être des individus hautement développés, à leur place dans tous les domaines, pour rester naturels et ne pas se laisser balancer aux vents des émotions du monde des peuples si nous voulons survivre. Et il faut pour cela être libéral et avoir l'esprit ouvert.

D'un côté nous sommes confrontés par le désastre, de l' autre un avenir doré s'ouvre à nous. Lequel des deux choisirons-nous ?

Les indications actuelles montrent que la plus grande partie des habitants du monde suit la voie de l'insanité, gouvernée par des émotions sauvages. Et je n'entends pas par là ceux qui sont dans les institutions. Car voyez ce qui se passe dans le monde en fait d'émeutes, de renversements de gouvernements et de destructions de vies humaines sans réflexion préalable. Ces conditions sont le résultat d'explosions émotionnelles sur lesquelles la raison n'a plus de prise. Et cette façon d'exprimer ses émotions, qui peut être rangée dans la catégorie des actions insensées, n'est pas limitée à une catégorie ou classe de la population. En effet, des personnes religieuses et de toutes sortes y prennent part.

Aux U.S.A. avec toutes ses possibilités d'une société raffinée, un emotionalisme sauvage est le moteur gouvernant des masses. L'avidité, la haine, la méfiance sont, en effet, partout rampants, et le respect et la courtoisie ne sont pas les facteurs gouvernants. Ce sont de telles forces qui sont cause de l'assassinat du président des U.S.A. Toutes les factions, qu'elles soient politiques, spirituelles ou religieuses, participent à ces forces. Chacune d'elle, en effet, a été repérée parmi les émotions aux U.S.A. ou ailleurs.

L'intégration scolaire n'est pas le seul exutoire où elles se donnent libre cours, et tout ceci peut aisément conduire à une révolte nationale ou mondiale. Tout ce qu'il faut pour amorcer une mêlée est que plusieurs personnes se mettent à en pousser d'autres et la foule suivra par émotion, ne sachant ni se souciant pourquoi. Dans ces conditions le règne de la raison a pris fin. Et les personnes dites spirituelles se prêtent à ce genre de choses tout aussi spontanément que les non-spirituelles.

Il semble donc que les Américains aient perdu quelque chose qui autrefois en faisait un peuple sensé qui a bâti une grande nation lorsque ces conditions ne règnaient pas encore. Ou, sont-ce les haines et les injustices du passé qui dominent maintenant les esprits ? Il est hautement temps que les peuples du monde s'arrêtent pour faire le point sur eux-mêmes avant qu'il ne soit trop tard.

Ce ne sont pas les bombes qui détruiront la civilisation, mais les haines et la méfiance et le manque de respect pour autrui pourraient y parvenir. La Loi du Créateur s'exprime ainsi: faites aux autres ce que vous voudriez qu'ils vous fassent, et c'est la seule loi qui puisse apporter une moisson dorée à notre civilisation.

Les Dix Commandements ont été placés devant nous, mais maintenant nous avons plusieurs miliers de lois pour protéger les Dix Commandements. Et chacune de celles-ci transgresse en fait les Dix Commandements. Et pourtant un seul Commandement suffit pour sauver la civilisation : Respectez les autres comme vous voulez être respectés. Si ceci peut être accompli un grand avenir s'ouvre devant nous et nous pourrons nous fixer et devenir les êtres humains que Dieu voulut que nous soyons.

Les hommes de science travaillent dans plusieurs domaines, et pour la première fois au cours de notre histoire ils sont sur le point de découvrir le secret de la vie. Ceci ne nous fournira pas seulement une plus longue durée de vie en ralentissant le processus du vieillissement, mais nous présente aussi la possibilité de réveiller notre mémoire au sujet de ce qui s'est passé il y a plusieurs décennies; et la capacité de comprendre l'avenir comme étant plein de beaucoup de choses dont l'homme avait rêvé mais qu'il avait cru irréalisable.

L'Intelligence Cosmique a un système de code que les hommes de science sont en ce moment entrain d'apprendre et de décoder en termes vulgaires. Et maintenant nous pouvons bénéficier de cette connaissance qui est supérieure à toute autre jamais connue de l'homme sur terre. Les Vénusiens et d'autres ont eu ces connaissances depuis longtemps.

Je pense à la recherche faite sous la notation DNA et RNA. Il a fallu les meilleurs instruments jamais fabriqués par l'homme pour découvrir ce grand secret de la vie. Mais comme tous les hommes de science, ils ont mis des étiquettes compliquées sur une simple forme de vie.

Nous avons entendu beaucoup parler de cellules qui construisent la vie des formes. Et quand on nous parle de cellule nous pensons à une seule unité, et pourtant cette unité est composée d'unités plus petites ou molécules qui sont présentes dans toute cellule vivante. Chaque molecule porte une exacte reproduction de son action passée et présente, et de celle qui doit suivre. Et elle est toujours à l'état neuf, grâce à son action continue.

Quand j'ai publié le Cours de Télépathie il y a plusieurs années, je ne me doutais guère que pendant la durée de ma vie la science découvrirait le fait de la communication de cellule à cellule. Chaque cellule est composée de beaucoup de molécules, chacune avec un dispositif de mémoire porté depuis le temps de sa conception et personne ne sait quand cela fut, jusqu'à l'heure actuelle, et dans l'avenir. Et elles sont capables de transmettre la connaissance l'une à l'autre. Pourtant tout ceci est dans

le domaine de la chimie dans la vie humaine et toute vie des formes. Et au-delà de tout ceci il y a semble-t-il la fondation du Cosmos.

Pensez donc aux potentialités dont l'homme est doué. Et l'immensité dont il est doté et dont il peut jouir, s'il se rend compte que cette forme constitue des trillons de cellules et que celles-ci à leur tour sont composées de millions de molécules, chacune portant la mémoire de ses actions envers d'autres. Quand nous multiplions chaque cellule par des millions, nous avons autant d'unités de mémoire restant endormies dans notre être.

L'homme devrait se rendre compte des trésors de connaissance qu'il a en lui. Mais il n'aura cette révélation que quand le cerveau humain s'abandonnera à la perception consciente. Car ces molécules sont des entités égoïstes conscientes et non des entités mentales. Ainsi l'esprit doit étudier leurs connaissances avant qu'il puisse en dériver des bénéfices.

Le Cours de Science de la vie tente de faire apprendre comment utiliser ces entités conscientes. Dès qu'un homme apprend, il devrait devenir le maitre dans la vie de tous les éléments comme on le lui a dit dans la Bible. Ceci impliquerait l'absence de maladies ou de maux, ou de mise à une diète quelconque car alors il serait en possession d'une forme parfaite. Et il n'y aurait pas de vieillissement comme nous le connaissons aujourd'hui.

C'est la première fois dans l'histoire de l'homme sur terre qu'une clé de cette sorte a été mise entre ses mains par ceux qui sont maintenant partiellement maitres de la vie. Je veux dire les hommes de l'espace qui sont entrain d'inculquer à nos hommes de science le moyen de reconnaître cet élément ultra-important.

On m'a demandé plusieurs fois si une attitude positive est valable. Une attitude strictement positive pourrait être classée comme celle d'un cerveau têtu, obstiné. Et l'entêtement n'a jamais été bénéfique pour qui que ce soit.

Pour avoir de bons résultats en accord avec le Principe Cosmique il faut avoir une quantité égale d'attitudes positives et négatives, car la négation est réceptive. Et l'emploi de l'une sans l'autre amène de mauvaises conditions et éventuellement la mort, car l'une ne peut fonctionner sans l'autre. Par exemple: supposons que l'homme représente l'esprit positif -ce qu'il est- et qu'il n'y a pas de négatif -la part de la femme- il arriverait un certain temps à l'extinction, car il ne peut reproduire sans elle. Et ceci est vrai aussi si on part du côté négatif. Bref, il faut une part égale des deux pour provoquer une manifestation. La lumière ne peut être produite par la seule part négative de l'électricité, ni par la positive; elles doivent se combiner. Il en est ainsi de toutes les manifestations de la vie. Les deux lois doivent intervenir si on veut obtenir de bons résultats. Et on ne peut aller à une extrême ou une autre, car en ce faisant on peut avoir une vie très peu satisfaisante.

Vous voyez que la vie dans toutes ses phases est dualisée et dans notre corps et dans toute forme nous voyons les deux en opération. Ceci est nécessaire car sans cela la reproduction des cellules serait impossible. Même la guérison de tissus blessés serait impossible. La loi de l'affinité est la loi de l'équilibre.

Les effets de pensées non équilibrées.

Je vais essayer de montrer comment un corps sain peut se transformer en un corps malsain.

Il y a quelques années on a fait une expérience sur la personne la plus saine que les docteurs ont pu trouver. L'individu n'ignorait nullement qu'il était en bonne santé et en parlait souvent. Il avait bon appétit, mangeait de tout et la variation de son poids ne dépassait jamais un et demi kilogrammas. Aussi les docteurs l'ont choisi comme cobaye, se servant de ses amis intimes pour déséquilibrer ses pensées, à son insu. Ceci fut effectué en lui disant qu'il avait très mauvaise mine. Au début cela ne l'a pas affecté, mais après une certaine période il devint très malade et dut être transporté à l'hôpital.

Après un examen complet, les docteurs furent ahuris de constater le changement intervenu dans le corps, et ils avaient de sérieuses craintes pour lui. Connaissant la façon dont ce changement avait été provoqué, ils ont fait appel à ses amis pour qu'ils appliquent la méthode inverse. Ils sont tous venus le voir pour lui dire qu'il avait une mine excellente. Après trois mois de ce traitement la santé fut rétablie. Mais le temps qui avait été nécessaire pour le rendre malade avait été beaucoup moins long.

Ce qui s'est réellement passé dans ce cas c'est que les forces du corps ont été divisées par des suggestions. Une moitié du corps obéissait aux suggestions de maladie, tandis que l'autre moitié essayait de maintenir le corps en bon état, de sorte qu'un conflit naquit dans le corps et le procédé de détérioration l'emporta, à cause du doute qui lui était suggéré relativement à son état de santé.

Des guerres ont été menées parce qu'une nation doutait d'une autre. Et lorsqu'il y a un conflit à l'intérieur d'un individu, la même sorte de guerre est menée. Il en résulte que nous avons une humanité malade de corps et d'esprit. Ceci n'est pas seulement vrai pour la santé du corps mais pour tout domaine de l'activité humaine.

La loi de l'affinité est basée sur la certitude - elle ne peut être divisée impunément. Les éléments du corps obéiront à toute suggestion, bonne, mauvaise ou indifférente.

On a connu des personnes dont les cheveux ont grisonné instantanément à la suite d'une suggestion. Bien des fois nous

faisons ceci à nous-mêmes sans influence extérieure. On pourrait écrire des volumes à ce sujet car nous faisons tous des suggestions à nous-mêmes et à d'autres. Il faut donc que nous soyons prudents dans le choix des types d'idées que nous suggérons, de manière à ne pas diviser ce que nous ne voulons pas diviser.

Il y a deux sortes de vérités : une vérité personnelle et une vérité cosmique. La plupart des gens vivent de vérités personnelles, qui sont agréables à leur moi. C'est pourquoi il y a une telle variété de vérités.

Bien peu de gens vivent la Vérité Cosmique car elle est contraire à la vérité personnelle. Particulièrement en ces temps modernes. La Vérité Cosmique est une unité, alors que la vérité personnelle a beaucoup de divisions qui maintiennent le cerveau en état de conflit. Et ce conflit détériore le corps au lieu de le maintenir en bonne santé.

Il n'est pas facile de passer du personnel au Cosmique, à cause des habitudes personnelles de longue date. Et pourtant ceci doit se faire si nous voulons atteindre au But Cosmique pour lequel nous sommes nés. Car rien de personnel ne peut entrer dans la Famille Cosmique. Mais le personnel peut s'allier au cosmique et devenir ainsi une unité. On pourrait appeler cela le salut du moi.

Une question a été posée concernant ma philosophie et mon enseignement par d'aucuns qui disent qu'elles sont en avance sur notre temps. Mais si nous devons dans l'avenir profiter des connaissances les plus avancées certains de ceux qui sont prêts doivent en faire une étude dès maintenant et être préparés quand la soif de ces connaissances sera devenue universelle.

Nous pouvons être reconnaissants qu'il y ait toujours quelques personnes qui sont prêtes et qui mettent les connaissances en application, car elles deviennent le fondement des générations futures. Ainsi dans la Vérité Cosmique il n'y a rien en avance sur son temps, hormis pour ceux qui s'attardent le long du chemin de la vie.

Ce n'est que par le renouvellement que la vie manifeste, car le renouvellement est un Principe Cosmique. Et le Cosmos n'est pas gouverné par des périodes ou des habitudes.

Je n'ai aucun représentant pour le moment aux Etats-Unis, quoique certains se croient à tort mes représentants.

Sincèrement

GEORGE ADAMSKI

QUESTIONS et REPONSES

George Adamski

IX) - : " Pourquoi le peuple de l'Espace est-il si en avance sur nous ? "

- Selon ce que l'on m'a dit, il y a des millions d'années, les peuples des autres planètes de notre système commencent à se respecter les uns les autres, comme frères et soeurs d'une famille planétaire, se reconnaissant tous comme les enfants du Créateur Infini. Sans divisions, mais travaillant tous ensemble d'une manière harmonieuse, ils ont été capables de coordonner leurs efforts pour une étude et un développement constructifs. Par là ils ont bien appris les lois de la Nature, et la manière dont elles opèrent.

Cette connaissance leur rendit possible de comprendre les lois qui gouvernent l'aménagement de certaines forces de la Nature, et par là, les rendirent capables de construire des vaisseaux adaptés à leurs propres planètes, et éventuellement de voyager jusqu'aux confins de leurs mondes.

D'autre part, l'histoire de l'humanité sur la Terre a été pleine de divisions et d'aspirations personnelles. Nous avons pratiqué la destruction plus que la construction. Aujourd'hui nous récoltons les fruits de cette politique, en maladies, en souffrance et ignorance. Nous considérons que la planète appartient à l'homme, chacun réclamant son petit morceau; tandis que nos voisins, dans l'espace, disent que leur planète appartient au Créateur. Telle une grande famille, ils partagent également ses produits.

Dans la discorde, nous vivons comme des étrangers les uns vis-à-vis des autres. Dans la fraternité, ils vivent en paix et en harmonie.

X) - : " Croient-ils en Dieu ? "

- Ils glorifient leur Créateur dans chaque pensée et dans chaque action. Nous nous disons croyants et beaucoup rendent de dévots hommages, tandis qu'ils doutent intérieurement de l'efficacité de vivre selon les lois universelles qui ont été transmises, à travers les siècles, par les hommes sages.

Dans l'Ancien, comme dans le Nouveau Testament de la BIBLE chrétienne et dans les enseignements de tous les Grands, nous trouvons le Commandement de la Charité : " Aime tes voisins comme toi-même ".

Pour comprendre pleinement le véritable sens de ce commandement, nous devons élargir notre conception du mot "voisin". Voisin, ce n'est pas seulement la personne qui vit la porte à côté, mais chacun dans le monde; chacun qui vit sur les autres planètes de notre système. Tous ceux qui ont place dans le vaste Cosmos, illimité.

Le Cosmos et ses Dépendances agissent dans un accord parfait, selon ces lois d'harmonie. Comprenant ceci, nos voisins dans l'espace ont trouvé la paix, la santé et une compréhension profonde du véritable but de la Vie. En outre, il est évident qu'aussi longtemps que nous hébergerons la peur, la haine et l'avidité dans nos coeurs, nous ne vivrons pas notre croyance en Dieu. La vraie foi en Dieu est une règle de vie.

XI) - : " Est-ce que leur vie familiale est semblable à la nôtre ? "

- Leur vie familiale privée est tout-à-fait semblable. Les enfants sont conçus et naissent de la même manière que sur la Terre.

La vie est plus joyeuse, car tous travaillent et vivent pour le bien commun. Ils travaillent, étudient, jouent et participent à des intérêts parallèles aux nôtres.

Ils sont de préférence végétariens, mais pas d'une manière obligatoire, quoi qu'ils mangent de la viande en certaines occasions, ils n'élèvent pas d'animaux pour la boucherie.

Leurs maisons sont de tailles variables selon leurs besoins familiaux. Tous les intérieurs possèdent les innovations qui enlèvent la monotonie du travail familial. Avec un enthousiasme pour la vie, ils trouvent plaisir aux réunions communautaires et aux évènements de compétions sportives.

En d'autres mots, leurs vies sont normales, selon nos standards. Mais ils ont aboli tout instinct de possession jalouse, qui est le fléau rongeur de tant de familles sur la Terre.

XII) - : " Les habitants de l'Espace sont-ils de purs esprits vivant sur des plans différents de nos plans terrestres ? "

- Non. Ce ne sont pas de purs esprits. Ce sont des êtres humains normaux physiquement comme vous et moi. Le mot "éthéré" est confus, car toute nature est "éthérée", soit dans sa forme ou dans un état sans forme.

Les plus hautes manifestations compréhensibles sont des gaz invisibles, d'où sont nées toutes choses. La forme physique n'est rien, sinon une manifestation plus vulgaire de ces soi-disants "éthers" ou "gaz".

Par exemple: nous disons que nos messages de radio ou de T.V. viennent à nos postes sur les ondes de l'éther. Cependant la fréquence de ces ondes doit être ralentie

avant qu'elles ne deviennent audibles à nos oreilles, ou visibles à nos yeux. Ainsi, quand le mot "éther" est bien compris, vous pouvez voir qu'il ne se réfère nullement à des entités spirituelles ou désincarnées. L'espace lui-même est invisible et, se mouvant au milieu de lui (dedans) il y a cependant des corps naturels avec des degrés de densité variés, mus par les ondes d'éther de l'espace. Mais selon ceux qui ont voyagé dans ces ondes d'éther, il n'y a pas de gens impalpables ou autres, qui vivent dans l'espace lui-même. Tous habitent des planètes de terre ferme, très semblable à la nôtre.

XIII) - : " Pourquoi leurs vaisseaux semblent-ils disparaître de notre vue, par moments ? ".

- Pour deux raisons. L'une est un changement de perspective, qui les fait apparaitre pour s'évanouir subitement : tout comme nos avions semblent disparaître de devant nos yeux quand ils tournent selon certains angles.

L'autre est la maladresse de nos yeux à enregistrer des objets qui se meuvent à une très haute fréquence ou degré de vitesse.

Un ventilateur électrique en donne un très bon exemple, quand il n'y a pas de courants et que les ailettes sont immobiles, elles nous sont pleinement visibles. Mettons le ventilateur en marche, augmentons doucement la vitesse. Au début les ailettes sembleront se brouiller, puis courir ensemble. Quand elles marcheront à un très haut degré de vitesse, vous pourrez voir à travers le ventilateur.

Il y a cependant les mêmes ailettes solides qui bouchaient notre vue, quand le ventilateur était immobile. La vitesse a simplement donné l'illusion que les ailettes ont disparu. La même chose arriva aux vaisseaux interplanétaires quand leur vitesse croît.

(Traduction de la correspondante de France.)

U F O - N Y T (Scandinavie)

UFO NYT - Janvier 1962

La Lune... Notre voisine la plus proche.

Le 20 août 1951 on remarqua une trace blanche dans le cratère de Pickering.

Le 19 novembre 1958 l'observateur lunaire britannique H.P. Wilkins voit une tache rouge près de la montagne centrale dans le cratère Alphonsus.

Ceci n'était qu'un petit résumé de ce qui a été observé et rapporté au sujet de choses remarquables, vues sur la surface de la Lune ces dernières 140 années. Si l'on voulait aller en des détails on pourrait remplir plusieurs volumes.

Parallèlement avec toutes ces observations on a observé de semblables faits sur les planètes Mars et Vénus, des lumières clignotantes, des boules lumineuses, des figures géométriques sur la surface de la planète etc...

Je suis du reste d'avis que les astronomes ces dernières 100 années se sont rendus compte que des êtres humains habitaient et sur la Lune et sur des planètes dans notre système solaire, de sorte que l'on peut se demander pourquoi nous humains ordinaires n'avons rien pu savoir à ce sujet.

Je puis seulement le comparer à ce qui suit: Dans le N° d' avril de UFO NYT 1961, dans l'article "Exploration de l'Espace" on trouve dans la deuxième colonne; publication n° 146 de l'Armée, de la Marine et de l'Aviation militaire, section trois: Chaque pilote qui donne des détails au sujet de véritables observations d'UFO's, s'expose à une amende de 10.000 dollars et/ou d'une peine de prison allant jusqu'à 10 ans.

Je suis d'avis qu'il en est exactement de même avec les astronomes, avec cette différence qu'ils perdent leur position pour la vie: en d'autres mots "la ferme" en avant, ou bien sortez par la droite. On doit cependant prendre en considération que tous les plus grands observatoires aux Etats-Unis sont financés par des magnats de la finance, et ces gens là ne dépensent pas leur argent sans recevoir quelque chose en retour, par exemple un certain contrôle sur ce qui est publié en littérature astronomique par les divers observatoires.

Voici un exemple d'un cas où les magnats n'ont pas pu prendre part au jeu. L'Américain Percival Lowell construisit son propre observatoire sur la colline Mars Hill près de Flagstaff, Arizona, et publia après quelques observations deux livres au

sujet de la planète Mars, il déclara dans ces livres que sur Mars vivaient des êtres humains ayant une haute culture et il a même pu y observer un système de canaux.

Ici donc, on ne pouvait rien faire, mais un effort extrême fut fait pour ridiculiser son affirmation au sujet des canaux et de la vie sur Mars, et que les canaux étaient une illusion d'optique, mais on a cependant de nos jours photographié ces mêmes canaux très distinctement.

Flammarion, le grand astronome et auteur français, n'était pas influensable non plus, cela ses livres le prouvent, livres qui traitent de beaucoup de sujets qui nous occupent actuellement.

Flammarion était une grande personalité, mais il y eut un temps où on l'appelait un idiot et un imbécile, à savoir quand il arriva avec un projet de construire de grands projecteurs dans le désert du Sahara, pour que de là à l'aide de quelques signaux lumineux on puisse tenter de communiquer avec des gens éventuels sur Mars. Cela fut nettement refusé; mais que fait-on de nos jours, quand on envisage de communiquer par radio avec d'autres planètes ? On emploie les mêmes signaux que Flammarion aurait voulu employer alors.

Du reste les magnats s'identifient avec le milieu qui menaça Adamski à Zürich, cela échoua. Ils ne purent non plus briser N. Tesla.

Malgré tout cela nous apprenons de plus en plus, de sorte que bientôt nous serons tout à fait à jour avec ce qui s'est passé et ce qui se passera.

Pensez à l'information de Keyhoe suivant laquelle les premiers êtres humains qui atterriront sur la Lune ne devront pas être étonnés d'y trouver des hommes, car la Lune sert de base à des gens d'autres mondes.

Et il n'y a aucun doute que ces bases y sont depuis ces dernières 200 années, peut-être même plus longtemps. Tout semble en tous cas le faire soupçonner.

Et on pourrait également être tenté de se demander pourquoi on est si intéressé à faire atterrir une tête de fusée avec camera de T.V. et d'autres dispositifs sur la Lune, quand dans ces milieux on dit que la Lune est un monde mort, où toute vie cessa il y a plusieurs centaines de milliers d'années.

Une des raisons ne serait-elle pas malgré tout que l'on ait découvert que la Lune a quand même une atmosphère (depuis on a découvert une atmosphère tenue sur la Lune) et que par suite n'est pas aussi morte qu'elle semble être, et que des Terriens pourraient y vivre dans les meilleures conditions après une brève période d'acclimatation ?

Du reste un astronome danois nommé Hanse qui vécut de 1795 à 1874 a dit que s'il y avait une atmosphère sur la Lune elle

serait sur le côté arrière de la Lune. Adamski raconte dans son livre "A l'intérieur des Vaisseaux de l'Espace" qu'il y a une zone tempérée sur le côté arrière de la Lune. Pour finir quelques références littéraires:

- "Our Moon" - H.P. Wilkins
  Editeur: Frederick Muller Ltd., London.
- "The expanding case for the UFO" - M.K. Issup
  Editeurs: Arco Publications, Ltd., London
- "The Books of Charles Fort" - Charles Fort
  Editeur: Henry Holt & C°., New York
- "Flying Saucers Farewell" - G. Adamski
  Editeur: Abelard-Schuman, London
- "The Flying Saucer Conspiracy" - Donald E. Keyhoe
  Editeur: Hutchinson & Co, London

KAJ ORE MADSEN

UFO NYT - janvier/février 1964

Observations d'UFOs au-dessus de la Scandinavie.

Pendant la période du 14 novembre au 7 janvier, 10 rapports d'observations furent reçus.

19 sept. 1963, Hurring Norremark, Danemark.

Un UFO ayant la forme d'une fusée munie de nageoires fut observée volant verticalement à une hauteur d'environ 200 mètres. L'objet était argenté et tourna lentement autour de son axe vertical. Dimensions estimées: 6-7m. de haut et 2 1/2 m. de diamètre plus les nageoires. Vitesse: 80-100 km./heure. Observé de 16h20 à 16h25 par plusieurs personnes. Aucun son ne fut perçu.

25 oct. Als, Danemark.

Un objet en forme de cigare couleur bleu/rouge fut observé dans le ciel ouest se mouvant vers l'Ouest.
Temps: 10h18 - 10h20. Un témoin.

3 nov. Randers, Danemark.

Un objet couleur cuivre en forme d'ellipse et avec une

faible lueur constante fut observée vers le N.E. L'objet disparut subitement à un angle de 45°. Temps: 07h08 à 07h11. Un témoin.

9 nov. Kolding, Danemark.

Un objet couleur orange, forme Saturne, de la grandeur d'un pois, à bras étendu, passa dans le ciel. Il y avait un halo au dessus de l'objet. Sa luminosité était de force moyenne et constante. Temps: 20h55 à 20h59. Un témoin.

10 nov. Kolding, Danemark.

Un objet de la grandeur d'un pois très luminescent et 6 objets rougeâtres ressemblant à des étoiles furent observés pendant 35 minutes dans le ciel Est. L'observateur fut plusieurs fois ébloui par la force de la lumière du plus grand objet et eut un peu peur. Tous les objets étaient immobiles, excepté le plus grand qui à plusieurs reprises semblait se mouvoir vers l'observateur. Temps: 02h55 - 03h30.

12 déc. Agstsupslov, Danemark.

Un objet bleuâtre circulaire ayant un halo flamboyant rouge fut observé se dirigeant vers la Terre. Temps: 16h45.

12 déc. Gammel Ry, Danemark.

Un disque télémétrique en forme d'ellipse lêgèrement luminescent, diamètre 30 cm. fut observé à très basse altitude allant à une vitesse de 15-20km./h. Après 30 secondes l'objet tourna brusquement à un angle de 90° et disparut derriere les arbres. Temps: 17h30.

15 déc. Espergarde, Danemark.

Deux objets ressemblant à des satellites apparurent très bas à l'horizon S-E. Après 30 secondes, ils passèrent au zénith. Temps: 0h30.

16 déc. Kerteminde, Danemark.

Un objet orange de la grandeur d'une grande étoile éxécuta des manoeuvres dans le ciel S-E avant d'exécuter un tournant de 90° et de disparaître vers le Sud. Il avait un petit halo. Temps: 20h01 à 20h04. Un témoin.

24 déc. Bromma, Suède.

Un objet blanc/jaunâtre de la grandeur d'une grande étoile passa du zénith vers l'horizon nord en deux minutes.
En outre il y eut une alerte par détecteur à 19h20. Le ciel était couvert, pas d'observation d'objet.

UFO NYT - janvier/février 1964

Les cheveux d'ange étonnent la science.

Une véritable pluie d'"été volant" au-dessus de Murchison a étonné les scientifiques à Perth (Australie) cette semaine. Des milliers de fils de soie pendaient sur les toits, les arbres et les fils téléphoniques depuis Mount Magnet jusque sur une distance de 80 km. La chute commença le 29 août à 08h00 et dura deux heures.

Un témoin de cette chute, Mr. A.N.Deas de Cue raconta que la substance ressemblait à des fils d'araignées et qu'elle était chassée en direction est/ouest par une légère brise. Il dit que leur longueur variait de un à dix mètres et que la matière brillait au soleil. De grandes masses de la même matière pendaient aux fils téléphoniques. Les enfants rassemblaient la matière dans les hautes herbes. Deux filles de South Perth en recueillirent pendant une heure entière. Elles dirent que la matière se décomposait quand on y touchait. Cela donnait au toucher l'impression d'être de la fibre d'amiante. Madame Thomas et ses deux enfants racontent avoir vu deux ballons se mouvoir dans le ciel vers 08h30.

Des zoologues de Perth ne purent identifier des échantillons de la matière. Des gens de Cue sont cependant d'avis qu'il s'agit de quelque chose fait par la main d'homme, qui éventuellement peut-être venu d'une fusée dissoute ou d'un vaisseau spatial. Le professeur en zoologie de l'Université de l'Australie Occidentale, Dr. B.A.Main qui est expert en araignées dit "Je n'ai jamais vu à Perth quelque chose ressemblant à cette matière". Il ajoute encore que l'absence d'araignées dans les toiles donnait un caractère mystérieux à l'affaire. Mr. L.E. Koch qui est conservateur de la section entomologique de la même université dit que la matière ne semble pas être produite par des araignées.

Un analyste, Mr. P. Asotoff a procédé à une analyse chimique de la substance et dit qu'il s'agit de fils de toiles d'araignées. D'après ses mesurages les fils avaient une épaisseur de 2 1/2 - 3 microns ce qui est le quart de l'épaisseur de fils de soie naturelle. Mr. Asotoff ajoute que la matière n'appartenait pas à un groupe organique fabriqué par l'homme, tels que les produits synthétiques, plastiques ou amiante. Des analyses supplémentaires montrent l'existence d'acide "glutamique", qui était en rapport avec la matière. "Cela, en rapport avec les dimensions m'ont convaincu que la substance était des fils de toiles d'araignées" conclut-il.

Panorama : ép
Source: Sunday Times 8/9/1963

UFO NYT - janvier/février 1964

Une énorme plateforme spatiale tourne autour de la planète Mars.

Un savant déclare qu'il y a peut-être des êtres vivants à bord !

par David Lever.

Des savants au service du gouvernement américain travaillent, pendant que vous lisez ceci, à une étude générale tenant du fantastique, car ils veulent arriver à confirmer qu'une énorme plateforme spatiale ayant des êtres à bord (êtres vivants) tourne autour de la planète Mars.

Les savants sont en général d'avis que Phobos, l'une des deux lunes qui tournent autour de la mystérieuse planète rouge Mars, est probablement une énorme plateforme d'un diamètre de 8 km.

Une confirmation de leur théorie choquerait notre monde, car la station spatiale, en ce cas, ne serait pas construite par des terriens, mais par des êtres vivants de Mars ou provenant d'une autre planète.

Une théorie saugrenue ? Non, disent des autorités mondialement connues comme le physicien dr. Fred Hoyle, l'astronome O. Fred Singer et l'astrophysicien J.S. Shklovsky.

Au courant des prochains 18 mois le gouvernement des Etats-Unis sacrifiera plus de 55 millions de dollars afin de découvrir si le satellite qui tourne autour de Mars est une station spatiale artificielle.

"On est maintenant occupé à préparer des sondes spatiales qui doivent décider si vraiment Phobos est une énorme base spatiale qui a été placée sur son orbite", déclare Raymond E.Wilson, chef du service des mathématiques appliquées à la "National Aeronautics and Space Administration" (NASA)

Le 23 janvier 1963, quand Wilson apparut pour la première fois avec cette choquante déclaration, ENQUIRER commença un examen derrière les portes mystérieusement fermées des autorités, afin de faire connaître ce projet spatial à nos lecteurs.

Nous apprîmes que la prochaine fusée spatiale de la série des "Mariners" qui doit être lançée soit fin de cette année ou début 1964 sera lançée de telle façon qu'elle passera très près de Mars et qu'elle emportera un équipement spatial pour l'analyse de la lumière reflètée par Phobos.

Des savants déclarent que si la Lune reflète de la lumière comme le fait l'aluminium, alors on aura la preuve que Phobos est une station spatiale et non pas une lune artificielle.

Même si cette sonde "Mariner" manque son but, jusqu'ici trois

l'ont manqué consécutivement, la fusée suivante essayera à nouveau, cette fois au moyen d'instruments extrêmement délicats destinés à découvrir l'existence de vie sur des planètes ou sur leurs lunes.

Pourquoi les savants pensent-ils que Phobos pourrait être une station spatiale et non une lune naturelle. ENQUIRER a interviewé des astronomes et des physiciens.

Voici ce que nous avons découvert :

Phobos et l'autre lune Deimos furent découvertes par un astronome américain Asaph Hall en 1877. Pendant plus de 80 ans personne n'y attacha la moindre importance vu leur petitesse - environ 8 km. de diamètre. On n'a même jamais pu prendre de bonnes photos de Phobos et de Deimos. L'atmosphère terrestre trouble les appareils photographiques et la lumière reflectée par Mars efface Phobos.

Alors, en 1959 le principal astrophysicien russe J.S.Shklovky publia les résultats de certaines de ses observations. Il arriva à la conclusion que Phobos était un satellite artificiel, probablement en aluminium. "Nous devons supposer que Phobos est creux à l'intérieur, un peu comme une boîte à conserves dont on aurait enlevé le contenu" dit-il, "C'est un satellite artificiel de Mars". Shklovsky a basé sa déclaration sur quatre caractéristiques de Phobos :

1. Aucune autre planète n'a de lunes aussi petites que Phobos.
2. Les deux lunes martiennes Phobos et Deimos tournent très près de la planète Mars. Phobos est seulement à 8000 km. de la planète.
3. Contrairement à ce qui est le cas avec les lunes naturelles, Phobos se meut sur son orbite plus de trois fois plus vite que Mars. Cela est impossible pour une lune naturelle suivant la théorie généralement admise. Aucune lune ne peut se mouvoir plus vite que la planète qu'elle contourne, car originairement la planète et la lune furent de la même matière et se muèrent à la même vitesse.
4. Phobos perd de la vitesse et s'approche de Mars. Ce fait est le même pour la totalité des satellites fabriqués par les hommes et qui ont été placés sur orbite par les Etats-Unis et l'Union Soviétique.

Les savants du monde entier saluèrent les théories de Shklovky avec des sentiments mélangés. Dr. H.M. Sinton un astronome près l'observatoire de Yerkes à Williams Bay, Wisconsin, adhera à la théorie de Shklovsky par une déclaration à l'Académie Nationale des Etats-Unis: Phobos peut être toute une ville remplie d'hommes, de femmes et d'enfants qui a été placée sur orbite" dit-il. "Il est également possible qu'il en soit de même avec Deimos".

Un des experts les plus notables, Dr. Hoyle, astrophysicien et professeur en astronomie à l'Université de Cambridge et qui a

été précédemment attaché aux observatoires de Mount Wilson et Palomar en Californie a également adhéré à la théorie de Shklovsky. "C'est la seule théorie que j'ai entendue qui explique les mystères se rapportant à ces deux lunes" déclare-t-il.

Dr. S. Fred Singer, professeur d'astronomie à l'université de Maryland et qui occupe une position clef dans le projet sondo-Mars de NASA a également adhéré à la théorie. "Si les chiffres de Shklovsky sont corrects, alors Phobos pourrait être artificiel, creux, et pour cela fabriqué par des êtres vivants" déclare-t-il. D'autres savants n'ont pu adhérer à la théorie de Shklovsky.

Dr. E.G. Slipho ex chef de l'observatoire de Lowell à Flagstaff, Arizona, était d'avis qu'il serait physiquement impossible de faire parvenir un tel satellite sur son orbite.

L'astronome Clyde W. Tombaugh, attaché en qualité de professeur de sciences naturelles au centre de recherches de l'Université de New Mexico à Las Cruces, déclare : "Même un monde riche en ressources dépenserait ses capacités sérieusement pour le lancement d'un tel satellite. Comme Mars est extrêmement pauvre en ressources minérales il lui serait impossible de se procurer les matériaux nécessaires". "Ce n'est pas une raison" répliqua le Dr.Singer comme répartie. "C'est comme si l'on disait que les Egyptiens n'auraient pas pu bâtir les Pyramides". Il ajouta alors sa propre idée d'après laquelle ce grand satellite serait placé sur orbite comme aspirateur de radio-activité. "Leur but serait naturellement d'éliminer les zones de radiation autour de Mars, de sorte que les habitants de Mars puissent opérer dans l'espace autour de leur planète sans risque de radiations" dit-il.

Jusqu'au moment où les fusées-sonde seront lançées depuis le cap Kennedy et auront rempli leur mission d'exploration de Phobos personne ne saura avec certitude si cette lune est faite par des Martiens. Elle pourrait être habitée par des êtres intelligents qui y ont vécu pendant des siècles.

N o t e ! Dans plusieurs livres d'astronomie on peut lire qu'avant cette époque les astronomes, tant professionnels qu'amateurs, étaient tous unanimes à dire que Mars n'avait pas de lunes, bien que pendant bien des années il existait des télescopes assez puissants. Après la découverte, subitement, tous pouvaient voir les lunes !

Cela cache-t-il quelque chose ? ou bien est-ce purement humain ?

Pensez à votre voisin sceptique qui le jour où les soucoupes volantes seront un fait public - il aura évidemment su de tout temps qu'elles existaient ...

Tout aussi intéressant et suggestif est le fait que Jonathan Swift dans son livre "Les Voyages de Gulliver" a décrit ces deux lunes avec une masse de détails, entr'autres leurs dimensions.

Le livre fut publié en 1726 !

O.A. (Bj)

Adamski est en train de terminer un livre qui entr'autre explique ce que sont les lunes de Mars.
